



Tout intervenant formé en ETP et
ayant des compétences spécifiques
dans la thématique [co-animation possible]



≤ 8 patients



1h30

Remis Patient

Fiche pratique : 'Compétences d'adaptation'

Outils pédagogiques

- Tableau blanc/ Paper board, feutres/stylos, papiers/post-it
- Mallette 'Ma vie, ma maladie' : Photo expression du collectif inter associatif ou autre support de photo-expression

Objectifs pédagogiques

Général

- S'exprimer, expliquer et partager ses représentations de sa maladie

Détaillés

- Être capable de s'exprimer au sein d'un groupe
- Évoquer ses ressentis
- Décrire et partager ses réactions et attitudes liées à la maladie
- Débattre de l'impact de la maladie sur son quotidien

Compétence(s) mobilisée(s) - (issue du référentiel HAS)

Développer des compétences en matière de communication et de relation interpersonnelles

Déroulement de l'atelier

Accueil des participants

Introduction (5min)

L'intervenant rappelle le cadre de la séance : objectifs, notamment pédagogiques, de la séance, durée, bienveillance, confidentialité. Il se présente et invite les participants à se présenter par le prénom / nom par lequel ils souhaitent être appelés durant la séance (possibilité de prévoir des chevalets porte-noms).

Photo-expression (1h20)

Temps 1 (20 min) :

L'intervenant présente la méthode de la photo-expression (cf. notice) et étale les photos sur une table. Il invite les participants à prendre connaissance de l'ensemble des photographies ; et parmi celles-ci, à en repérer **une ou 2 qui évoque(nt) la maladie**, selon eux (« Pour vous quelle photographie évoque/représente votre/la maladie ? »). Lorsque chaque personne a fait son choix, l'intervenant invite les participants à prendre l'image qu'ils ont choisie. Si plusieurs personnes ont opté pour la même, elles se passeront l'image.

Temps 2 (60 min) :

L'intervenant invite les participants à exprimer leur choix, à dire ce qu'ils ont envie de communiquer au groupe, dans un respect mutuel. L'intervenant doit être à l'écoute, sans jugement de valeur sur ce qui est dit. Il doit aider les participants à se faire entendre et comprendre par les autres. L'intervenant se positionne comme facilitateur du dialogue entre les patients qui sont invités à se donner mutuellement la parole. Il est important que

<p>Déroulement de l'atelier (suite)</p>	<p>l'intervenant accompagne les participants dans la verbalisation de leur ressenti et de ce qu'ils mobilisent au quotidien face à la maladie.</p> <p>Synthèse (5min) L'intervenant invite les participants à s'exprimer sur ce que la séance leur a apporté, et complète éventuellement avec ce qu'il a lui-même perçu. Ou inversement.</p>
<p>Modalités d'évaluation de l'atelier</p>	<p>Questionnaire de satisfaction et/ou de connaissance à l'issue immédiate de la séance ou à distance, sur cohorte.</p>
<p>Rappel des modalités d'évaluation des compétences patients</p> <p>(lors de l'entretien de fin de parcours)</p>	<p>Lors de l'atelier, l'intervenant peut rappeler que lors de l'entretien de fin de parcours, un temps sera consacré à mettre en évidence l'apprentissage qui aura été retenu et éventuellement mis en application à la suite de cet atelier. L'évaluation de l'atelier se positionne au sein d'une stratégie globale concernant le parcours d'éducation thérapeutique du patient. Un temps d'évaluation des compétences est réalisé en début et en fin de parcours, mais les objectifs pédagogiques peuvent être rediscutés au cours des ateliers.</p> <p><u>Critère d'évaluation de cet atelier</u> : « Concernant ma capacité à m'exprimer au sujet de ma maladie : »</p> <p><u>Niveau de compétence en 5 graduations</u> :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Je ne m'exprime pas au sujet de ma santé 2. Je réponds de façon difficile et limitée à des questions simples concernant ma maladie 3. Je suis capable de développer une discussion simple concernant ma maladie 4. Je suis capable de mener une discussion détaillée concernant ma maladie 5. Je m'exprime spontanément et de manière construite sur ma maladie